

XXII

Superius
Sus, de_bout, gen - tilz Pasteurs, sus, de_bout, sus,debout, gen -

Contratenor
Sus, de_bout, gen. tilz Pasteurs, sus, sus, de - bout, sus, sus, de -

Tenor
Sus, de - bout, gen - tilz Pasteurs, sus, de_bout, sus, de - bout, sus de -

Bassus
Sus, de - bout, sus, de - bout, sus, de -

RÉDUCTION

- tilz Pas - teurs, gen - - tilz Pas - teurs: L'An - ge du grand Dieu vous

- bout, debout, sus, de - bout, gentilz Pas - teurs: L'An - ge du grand Dieu vous son -

- bout, debout, sus, de - bout, gen - tilz Pas - teurs: L'An - ge du grand Dieu vous

- bout, de - bout, sus, de - bout, gen - tilz Pas - teurs:

son - ne, l'An - ge du grand Dieu vous son - ne, Il vient noncer en voz cœurs, —

- ne, l'An - ge du grand, du grand Dieu vous son - ne, Il vient noncer en voz cœurs, —

son - ne, l'Ange du grand Dieu vous son - ne, Il vient noncer en voz

L'An - ge du grand Dieu vous son - ne, Il vient

— en voz cœurs Du ciel la nou - velle bon - ne, du ciel la nou -

— en — voz cœurs Du ciel la nou - velle bon - ne, du — ciel, du ciel la nou -

cœurs, en voz cœurs Du ciel la nou - vel - le bon - ne, du ciel la nou -

noncer en voz cœurs — Du ciel la nou -

_ vel - le bon - ne. Sus, de - bout, sus, debout, gen - tils Pas - teurs, gen -
 _ vel - le bon - ne. Sus, debout, sus, de - bout, de - bout, sus, de - bout, debout, sus, de -
 _ vel - le bon - ne. Sus, debout, de - bout, sus, debout, sus, de - bout, de - bout, sus, de -
 _ vel - le bon - ne. Sus, de - bout, sus, de - bout, de - bout, sus, de -

The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) with a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4.

- tilz Pas - teurs; L'An - ge du grand Dieu vous son - ne. La Paix —
 - bout, gen - tilz Pas - teurs: L'An - ge du grand Dieu vous son - ne, vous son - ne. La Paix —
 - bout, gen - tilz Pas - teurs: L'An - ge du grand Dieu vous son - ne, vous son - ne. La Paix —
 - bout, gen - tilz Pas - teurs: L'An - ge du grand Dieu vous son - ne, vous son - ne. La Paix —

The piano accompaniment continues with two staves (treble and bass clef), maintaining the melody and bass line from the first system. The key signature remains one sharp (F#), and the time signature is 4/4.

en ter - re il nous don - ne. Sus, sus, que Dieu soit lou - é! Et que

en terre il nous don - ne. Sus, sus, que Dieu soit lou - é! Et que

en ter - re il nous don - ne. Sus, sus, que Dieu soit lou - é!

en ter - re il nous don - ne. Sus, sus, que Dieu soit lou - é!

bien haut l'on re - son - ne, bien haut l'on re - son - ne Le tressaint nom de No - é.

bien haut, bien haut l'on re - son - ne Le tressaint nom de No - é, No -

Et que bien haut, bien haut l'on re - son - ne Le tressaint nom de No - é, No -

Et que bien haut l'on re - son - ne Le tressaint nom de No - é, No -

De No - é le nom tres saint, Au moy - en d'u - ne Pu - cel - le, —

— é. De No - é le nom tres saint, Au moy - en d'u - ne Pu - cel - le Que l'a - mour de

— é. De No - é le nom tres saint, Au moy - en d'u - ne Pu - cel - le Que l'a - mour de

— é. Au moy - en d'u - ne Pu - cel - le Que l'amour de

Sainte - ment parfaite et bel - le, Rompt le noeud de la querel - le Que Sathan a -

Dieu enceinct, Sainte - ment parfaite et bel - le, Rompt le noeud de la querel - le Que Sathan a -

Dieu enceinct, Sainte - ment parfaite et bel - le, Rompt le noeud de la querel - le Que Sathan a -

Dieu enceinct, Sainte - ment parfaite et bel - le, Rompt le noeud de la querel - le Que Sathan a -

- voit nou - é. ³ Sus donc, Pas - teurs, de bon zel - le, Pas - teurs, de bon zel - le, Chan -
 - voit nou - é. Sus donc, sus donc, Pas - - teurs, de bon zel - le,
 - voit nou - é. Sus donc, Pas - teurs, sus donc, Pas - teurs, de bon zel - le,
 - voit nou - é. Sus donc, Pas - teurs, de bon zel - le,

- ton hau - te - ment No - é, chanton hau - te - ment No - é.
 Chan - ton hau - te - ment No - é, chanton hau - te - ment No - é.
 Chan - ton hau - te - ment No - é, chanton hau - te - ment No - é. 0
 Chan - ton hau - te - ment No - é, chanton hau - te - ment No - é.

O No - é, No - é, No - é, o No - é, vo - tre bon -

O No - - - é, o No - é No - é, o No - é, vo - tre bon -

No - - - é, No - é, o No - é, No - é, No - é, o No - é, vo - tre bon -

O, o No - é, No - é, o No - é, o No - é, vo - tre bon -

- té Nous devons bien re - connoi - stre, Quand la mort a - vez dom - té,

- té Nous de - vons bien re - con - gnoi - stre, Quand la mort a - vez dom - té,

- té Nous de - vons bien re - con - gnoi - stre, Quand la mort a - vez dom - té,

- té Nous de - vons bien re - con - gnoi - stre, Quand la mort a - vez dom - té,

Vou-lant mor-tel ap-pa-roi-stre. L'Enfer nous a-vions pour e-stre, Du ciel

Vou-lant mor-tel ap-pa-roi-stre. L'Enfer nous a-vions pour e-stre, Du ciel

Vou-lant mor-tel ap-pa-roi-stre. L'Enfer nous a-vions pour e-stre, Du ciel

Vou-lant mor-tel ap-pa-roi-stre. Du ciel

nous a-vez dou-é. Joy-eux le Pasteur doit e-stre, doit e-

nous a-vez dou-é. Joy-eux le Pasteur doit e-stre, doit e-

nous a-vez dou-é. Joy-eux le Pasteur doit e-stre, doit e-

nous a-vez dou-é. Joy-eux le Pas-teur, joy-eux le Pasteur doit

e - stre, Qui void le jour de No - é, qui void le jour
 Qui void le jour de No - é, le jour de No - é, No -
 - stre, Qui void le jour de No - é, qui void le jour de No - é, No -
 e - stre, Qui void le jour, qui void le jour de No - é,

de No - é, No - é, No - é, No - é, No - é, No - é, qui void le jour de No - é.
 - é, No - é, No - é, No - é, No - é, No - é, No - é, qui void le jour de No - é.
 - é, No - é, No - é, No - é, No - é, No - é, qui void le jour de No - é.
 No - é, No - é, No - é, qui void le jour de No - é.